



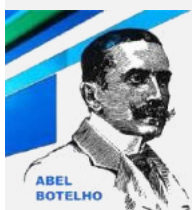
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Matemática e Ciências Exatas

Grupo Disciplinar: 550 Informática

Disciplina: Tecnologias de Informação e Comunicação

Ano Letivo: 2024-2025



AGRUPAMENTO DE
ESCOLAS DE TABUAÇO



CrITÉrios de AvaliaÇão

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				2024/ 2025
DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS			TIC	5.º ANO
DOMÍNIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	15%	ADOTA DE UMA ATITUDE CRÍTICA, REFLETIDA E RESPONSÁVEL NO USO DE TECNOLOGIAS, AMBIENTES E SERVIÇOS DIGITAIS	TRABALHOS DE PESQUISA FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	LINGUAGENS E TEXTOS INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS
Investigar e Pesquisar	20%	PLANIFICA ESTRATÉGIAS DE INVESTIGAÇÃO E DE PESQUISA A REALIZAR ONLINE	TRABALHOS DE PESQUISA FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
Colaborar e Comunicar	15%	MOBILIZA ESTRATÉGIAS E FERRAMENTAS DE COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO	TRABALHOS DE PESQUISA FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO
Criar e Inovar	30%	EXPLORA IDEIAS, E DESENVOLVE O PENSAMENTO COMPUTACIONAL E PRODUZ ARTEFACTOS DIGITAIS CRIATIVOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS E FERRAMENTAS DIGITAIS DE APOIO À CRIATIVIDADE.	TRABALHOS DE PROJETO FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento pessoal e Autonomia	20%	ADEQUA COMPORTAMENTOS EM CONTEXTOS DE COOPERAÇÃO, PARTILHA, COLABORAÇÃO E COMPETIÇÃO TRABALHA EM EQUIPA E USA DIFERENTES MEIOS PARA COMUNICAR INTERAGE COM TOLERÂNCIA, EMPATIA E RESPONSABILIDADE É CONFIANTE, RESILIENTE E PERSISTENTE, CONSTRUINDO CAMINHOS PERSONALIZADOS DE APRENDIZAGEM.	LISTAS DE VERIFICAÇÃO REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE
¹Modalidades de Avaliação: Formativa e Sumativa				
Menção qualitativa	Percentagem%	Nível	(i) A avaliação sumativa interna, no final do período, deverá ser sustentada numa convergência de indícios resultantes da diversidade de instrumentos de avaliação utilizados e respetivas ponderações;	
Não satisfaz	0 a 19	1		



	20 a 49	2	ii) A informação resultante da avaliação sumativa interna conduz à atribuição de uma classificação numa escala de níveis de 0 a 5, no final do período, de forma a expressar a formulação de um juízo globalizante sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos. iii) Sempre que um domínio não seja avaliado, o peso relativo do mesmo será distribuído proporcionalmente pelas ponderações dos restantes domínios.
Satisfaz	50 a 69	3	
Satisfaz bastante	70 a 89	4	
Muito Bom	90 a 100	5	

Perfis de Aprendizagem

Domínios	Níveis	Desempenho Muito Bom		Desempenho Satisfaz		Desempenho Não satisfaz	
		5	4	3	2	1	
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais		<ul style="list-style-type: none"> • Conhece muito bem diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Adotar práticas muito seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Conhece muito bem comportamentos que visam a proteção da privacidade e adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Adotar práticas muito seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, compreende e identifica muito facilmente mensagens manipuladas ou falsas; • Identificar com elevada correção os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Respeita sempre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	Nível Intercalar	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece satisfatoriamente diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade e adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Adotar práticas muito seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas; • Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Respeita as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	Nível Intercalar	<ul style="list-style-type: none"> • Não conhece diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Não adota práticas muito seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Não conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade e não adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Não adota práticas muito seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, mas não compreende nem identifica mensagens manipuladas ou falsas; • Não identifica os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Não respeita as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	



<p>Investigar e Pesquisar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula muito bem questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define com muita correção palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza de forma excelente o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece muito bem as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Realiza pesquisas, utilizando muito corretamente os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa muito bem e criticamente a qualidade da informação; • Utiliza muito bem o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formula satisfatoriamente questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define com correção palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza satisfatoriamente o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Não define com correção palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Não conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Não analisa criticamente a qualidade da informação; • Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.
<p>Colaborar e Comunicar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica muito facilmente novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona sempre as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza muito bem diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha sempre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica satisfatoriamente novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Não seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Não utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.



<p>Criar e Inovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e utiliza muito bem técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Analisa correta e eficazmente que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Decompõe com facilidade um objeto nos seus elementos constituintes; • Desenha objetos e produz narrativas digitais, utilizando muito bem as melhores técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Mobiliza com muita facilidade os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Integra muito bem os conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e utiliza satisfatoriamente técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Analisa satisfatoriamente que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; • Desenha objetos e produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Mobiliza os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Integra satisfatoriamente os conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não compreende nem utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Não analisa que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Não decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; • Não desenha objetos, nem produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Não mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Não Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.
<p>Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalha correta e eficazmente em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade; • É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Não trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Não interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • Nada confiante, resiliente e persistente, na construção caminhos personalizados de aprendizagem.



ⁱ **Nota:** Critérios definidos tendo em conta as Aprendizagens Essenciais, homologadas em 2018, e o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

¹Os instrumentos de avaliação podem não ser todos utilizados em cada domínio. No regime à distância as fichas em sala de aula e os registos de observação serão substituídos por outras tarefas.

Setembro de 2024
Grupo de Informática



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Matemática e Ciências Exatas

Grupo Disciplinar: 550 Informática

Disciplina: Tecnologias de Informação e Comunicação

Ano Letivo: 2024-2025



AGRUPAMENTO DE
ESCOLAS DE TABUAÇO



CrITÉrios de AvaliaÇão

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				2024/ 2025
DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS			TIC	6.º ANO
DOMÍNIOS	FATOR DE PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	15%	ADOPTA DE UMA ATITUDE CRÍTICA, REFLETIDA E RESPONSÁVEL NO USO DE TECNOLOGIAS, AMBIENTES E SERVIÇOS DIGITAIS	TRABALHOS DE PESQUISA FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	LINGUAGENS E TEXTOS INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS
Investigar e Pesquisar	20%	PLANIFICA ESTRATÉGIAS DE INVESTIGAÇÃO E DE PESQUISA A REALIZAR ONLINE	TRABALHOS DE PESQUISA FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO
Colaborar e Comunicar	15%	MOBILIZA ESTRATÉGIAS E FERRAMENTAS DE COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO	TRABALHOS DE PESQUISA FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO
Criar e Inovar	30%	EXPLORA IDEIAS, E DESENVOLVE O PENSAMENTO COMPUTACIONAL E PRODUZ ARTEFACTOS DIGITAIS CRIATIVOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS E FERRAMENTAS DIGITAIS DE APOIO À CRIATIVIDADE.	TRABALHOS DE PROJETO FICHAS EM SALA DE AULA REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA
Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento pessoal e Autonomia	20%	ADEQUA COMPORTAMENTOS EM CONTEXTOS DE COOPERAÇÃO, PARTILHA, COLABORAÇÃO E COMPETIÇÃO TRABALHA EM EQUIPA E USA DIFERENTES MEIOS PARA COMUNICAR INTERAGE COM TOLERÂNCIA, EMPATIA E RESPONSABILIDADE É CONFIANTE, RESILIENTE E PERSISTENTE, CONSTRUINDO CAMINHOS PERSONALIZADOS DE APRENDIZAGEM.	LISTAS DE VERIFICAÇÃO REGISTOS DE OBSERVAÇÃO	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE
¹Modalidades de Avaliação: Formativa e Sumativa				
Menção qualitativa	Percentagem%	Nível	(i) A avaliação sumativa interna, no final do período, deverá ser sustentada numa convergência de indícios resultantes da diversidade de instrumentos de avaliação utilizados e respetivas ponderações;	
Não satisfaz	0 a 19	1		



	20 a 49	2	ii) A informação resultante da avaliação sumativa interna conduz à atribuição de uma classificação numa escala de níveis de 0 a 5, no final do período, de forma a expressar a formulação de um juízo globalizante sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos. iii) Sempre que um domínio não seja avaliado, o peso relativo do mesmo será distribuído proporcionalmente pelas ponderações dos restantes domínios.
Satisfaz	50 a 69	3	
Satisfaz bastante	70 a 89	4	
Muito Bom	90 a 100	5	

Perfis de Aprendizagem

Domínios	Níveis	Desempenho Muito Bom		Desempenho Satisfaz		Desempenho Não satisfaz	
		5	4	3	2	1	
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais		<ul style="list-style-type: none"> • Conhece muito bem diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Adotar práticas muito seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Conhece muito bem comportamentos que visam a proteção da privacidade e adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Adotar práticas muito seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, compreende e identifica muito facilmente mensagens manipuladas ou falsas; • Identificar com elevada correção os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Respeita sempre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	Nível Intercalar	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece satisfatoriamente diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade e adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Adotar práticas muito seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, compreende e identifica mensagens manipuladas ou falsas; • Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Respeita as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	Nível Intercalar	<ul style="list-style-type: none"> • Não conhece diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança; • Não adota práticas muito seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais; • Não conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade e não adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Não adota práticas muito seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet; • Lê, mas não compreende nem identifica mensagens manipuladas ou falsas; • Não identifica os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos; • Não respeita as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo. 	



<p>Investigar e Pesquisar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formula muito bem questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define com muita correção palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza de forma excelente o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece muito bem as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Realiza pesquisas, utilizando muito corretamente os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa muito bem e criticamente a qualidade da informação; • Utiliza muito bem o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formula satisfatoriamente questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define com correção palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Utiliza satisfatoriamente o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Não define com correção palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; • Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; • Não conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online; • Não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Não analisa criticamente a qualidade da informação; • Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.
<p>Colaborar e Comunicar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica muito facilmente novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona sempre as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza muito bem diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha sempre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica satisfatoriamente novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<p>Nível Intercalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Não seleciona as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; • Não utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.



<p>Criar e Inovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e utiliza muito bem técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Analisa correta e eficazmente que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Decompõe com facilidade um objeto nos seus elementos constituintes; • Desenha objetos e produz narrativas digitais, utilizando muito bem as melhores técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Mobiliza com muita facilidade os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Integra muito bem os conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e utiliza satisfatoriamente técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Analisa satisfatoriamente que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; • Desenha objetos e produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Mobiliza os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Integra satisfatoriamente os conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não compreende nem utiliza técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D; • Não analisa que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação; • Não decompõe um objeto nos seus elementos constituintes; • Não desenha objetos, nem produz narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto; • Não mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D; • Não Integra conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.
<p>Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento pessoal e Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adequa muito bem comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalha correta e eficazmente em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Interage muito bem com tolerância, empatia e responsabilidade; • É muito confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adequa satisfatoriamente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem. 	<p>Nível Intercalar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; • Não trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; • Não interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • Nada confiante, resiliente e persistente, na construção caminhos personalizados de aprendizagem.



ⁱ **Nota:** Critérios definidos tendo em conta as Aprendizagens Essenciais, homologadas em 2018, e o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

¹ Os instrumentos de avaliação podem não ser todos utilizados em cada domínio. No regime à distância as fichas em sala de aula e os registos de observação serão substituídos por outras tarefas.

Setembro de 2024
Grupo de Informática