



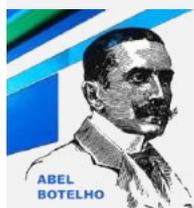
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Ciências Sociais e Humanas

Grupo Disciplinar: 400 História

Disciplina: História A

Ano Letivo: 2024-2025



AGRUPAMENTO DE
ESCOLAS DE TABUAÇO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA A

ANO /CICLO DE ESCOLARIDADE: 10º, 11º e 12º ANOS /SECUNDÁRIO

ANO LETIVO: 2024/25

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação (1)
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D1 Compreensão Histórica	Compreensão Histórica: <i>Temporalidade</i> <i>Espacialidade</i> <i>Contextualização</i>	50%	<ul style="list-style-type: none"> Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem. Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. Situa e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. Relaciona a História de Portugal com a História europeia e mundial. Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente. Problematiza as relações entre passado e presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual. Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais. Manifesta abertura para a interculturalidade das sociedades contemporâneas, para os valores da cidadania, bem como para a necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. 	Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado/ Autónomo (A, B, C, D, H, I) Criativo (A, B, C, D, F, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, F, I, H)	Testes de avaliação escritos (5 ao longo do ano) Fichas de trabalho /Questões aula; Trabalhos de pesquisa (realizados individualmente e/ou em grupo); Relatórios de atividades realizadas individualmente e/ou em grupo (visitas de estudo, análise de filmes/documentários OU outros) (Mínimo 2 destes instrumentos ao longo do ano) Grelhas de observação Registos diversos: intervenções orais;
		Tratamento da informação / utilização de fontes históricas, de diferentes tipologias		30%		



	D3 Comunicação	Comunicação em História	20%	<ul style="list-style-type: none">• Elabora e comunica, com correção linguística, de forma estruturada e criativa, sínteses dos assuntos estudados.• Utiliza adequadamente a terminologia específica da disciplina.• Participa / intervêm em diferentes contextos comunicativos (oral e escrita), de forma adequada e segura.	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, D, F) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)	organização e realização das tarefas (...) Autoavaliação Heteroavaliação (Ao longo do ano)
--	-------------------------------------	-------------------------	------------	---	--	--

Notas:

(1)

- Não é necessário mobilizar todos os instrumentos de avaliação nos diversos domínios;
- Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos de cada turma;
- Nos alunos com Adaptações Curriculares Significativas os Domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.